

# Démarche participative autour des paysages

le 23/01/2026



PLUS NATURE,  
PLUS VIVANT

---

ENVIRONNEMENT

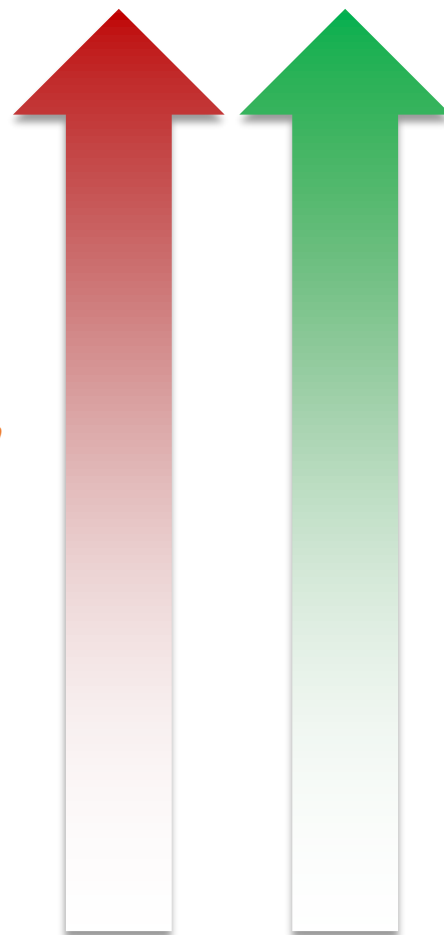
# Une démarche qui s'intensifie depuis 20 ans

## 2 tendances de fond coexistent :

Un phénomène grandissant  
de défiance envers  
les pouvoirs publics.



*La participation citoyenne trouve son fondement dans les lacunes de la démocratie représentative : non-représentativité des élites, éloignement des élus du terrain, faiblesse des contre-pouvoirs...  
Csqs : taux d'abstention, phénomène de « déagisme » (rejet de la classe politique en place)...*



Des citoyens  
de plus en plus capables  
de se mobiliser,  
d'agir et d'intervenir.

*Notamment grâce  
aux réseaux sociaux.*

# Pourquoi ?

---

## Prévenir les conflits

Rappeler l'intérêt général,  
Construire la légitimité des décisions,  
Entendre les besoins, les attentes, être alerté, prévenir,  
Favoriser l'appropriation, la connaissance et acceptabilité

---

## Être plus efficace

Éviter les remises en question tardives et coûteuses du projet,  
Affranchir le projet des alternances politiques,  
Susciter des innovations et des initiatives locales

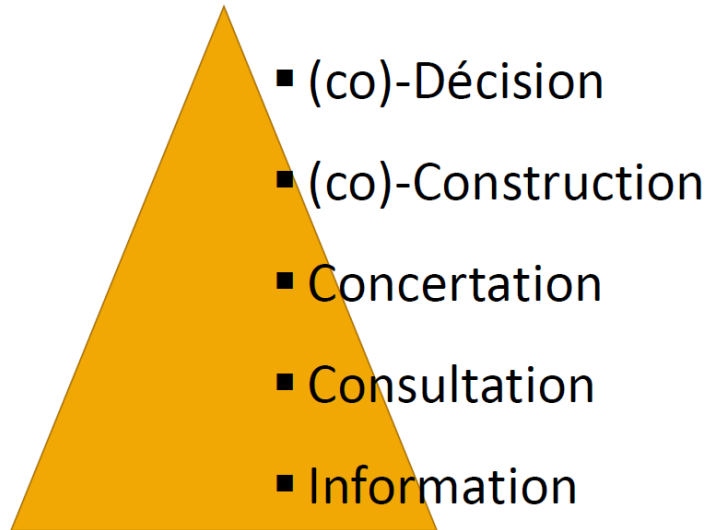
---

## Ouvrir un dialogue

Développer la participation à la vie de la cité,  
Sortir de l'entre-soi  
Mieux prendre en compte les attentes des personnes éloignées des espaces de la parole publique,  
Permettre la rencontre entre les élus et les habitants et renforcer la confiance mutuelle

# Une démarche à différents niveaux

Pluralité dans le degré de prise sur la décision



L'échelle d'Arnstein (simplifiée)



*Au cours d'une même démarche participative, on mobilise souvent plusieurs niveaux de participation.*

Cinq modes ou niveaux de participation peuvent être distingués :



- l'information : la collectivité informe les habitants (par exemple, lors d'une réunion publique) ;



- la co-construction : les habitants participent directement à la création d'un projet avec la collectivité (par exemple, lors d'un forum) ;



- la consultation : la collectivité recueille les avis des habitants (par exemple, par une enquête) ;



- la codécision : les habitants décident avec la collectivité (par exemple, lors d'un vote).



- la concertation : un dialogue est instauré entre la collectivité et les habitants (par exemple, lors d'un atelier) ;

Au cours d'une démarche participative, nous vous conseillons de mobiliser plusieurs niveaux de participation. Le temps de l'information est toujours considéré comme un préalable nécessaire pour réunir les conditions d'une bonne participation des habitants.

# Pourquoi appliquer cette démarche au paysage ?

---

## Une obligation

La loi du 08/08/2016 stipule que les paysages doivent être d'identifiés, caractérisés et qualifiés en tenant compte des dynamiques qui les modifient, **du rôle des acteurs socio-économiques(...), et des valeurs particulières qui leur sont attribuées par les acteurs socio-économiques et les populations concernées.**

---

## Une procédure interne

(6eme commission, Charte de la Participation citoyenne , plan d'action 2022/2027)

---

## Un besoin

Très forte appétence des élus locaux : 82% des nouveaux élus locaux disent vouloir être formés sur le paysage (sondage CGDD - 2022)

# Le thème du paysage se prête au dialogue

---

## Le paysage renvoie à la question de **l'identité**

Attachement et sentiment d'appartenance à un territoire, éminemment sensible

---

## Le paysage est un **outil de lecture intégrée**

Une manière de comprendre les évolutions passées et à venir de notre société  
(Politique Agricole Commune, changement climatique, transition énergétique...)

---

## Le paysage est **un média**

Une manière d'éviter un dialogue trop technocratique pour parler d'urbanisme, d'aménagement, d'environnement,..., d'éviter de travailler en silo pour composer un projet de territoire

# Les objectifs recherchés

Objectif n°1

**Intéresser  
à la fois les techniciens et les décideurs  
à la fois quiconque habite ou vient visiter le département**

Objectif n°2

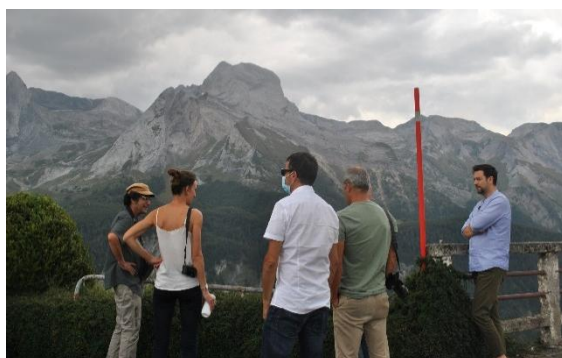
**Rendre accessible la connaissance auprès de tous et facilement**  
Création d'une plateforme internet dédiée à l'Atlas des paysages consultable sur ordinateurs, tablettes et smartphones

Objectif n°3

**Parler simplement des paysages  
« Des paysages vivants »**



# La démarche





## LA MÉTHODE DES ATELIERS MOBILES DES PAYSAGES



### EMBARQUER DES INVITÉS POUR ALLER VOIR LES PAYSAGES ET EN DISCUTER EN DIRECT

- 35 voyages d'une journée sur trois ans
- Un développement de la pratique des ateliers mobiles des paysages en parallèle
- Une communication in situ de l'atlas des paysages



## LA MÉTHODE DES ATELIERS MOBILES DES PAYSAGES



Détermination collective d'un itinéraire en fonction de la problématique du jour



Arrêts sur le terrain

## LA MÉTHODE DES ATELIERS MOBILES DES PAYSAGES



Un agriculteur de l'atelier mobile du jour, expliquant son paysage à un autre agriculteur, à un formateur rural, à deux étudiantes et un professeur.

# Merci de votre attention